

Répertoires d'emplois 2012

Promotion des diplômés de master 2009 - Arts

Les masters concernés :

- Master Culture et Médiation des Arts du Spectacle
- Master Histoire de l'Art
- Master Musique et musicologie

■ METHODOLOGIE / OBJECTIFS / CONTENU REPERTOIRE D'EMPLOIS

En décembre 2011, l'Observatoire de la Vie Etudiante de l'Université François-Rabelais a interrogé les diplômés 2009 de master sur leur devenir, 30 mois après l'obtention du master, quelles que soient leurs caractéristiques : formation initiale/continue, étudiants français/étrangers.

Les objectifs de cette enquête sont multiples :

- Mieux connaître les parcours des étudiants après un Master 2 : ont-ils poursuivi des études ? Ont-ils cherché immédiatement un emploi ? Ont-ils trouvé rapidement un emploi ?
- Obtenir des informations sur l'insertion professionnelle 30 mois après l'obtention du Master : le type d'emploi occupé, la PCS, le salaire, la satisfaction par rapport à l'emploi occupé, le lieu de l'emploi...
- Connaître les représentations des étudiants concernant leur formation et leur insertion professionnelle.

Les données recueillies ont permis d'établir des répertoires d'emplois. Il s'agit de guides permettant de décrire les emplois obtenus par chacun des diplômés suite au master. Plusieurs caractéristiques sont présentées dans ce document :

- La série du bac
- Le régime d'inscription en M2
- La poursuite ou reprise d'étude post-master
- L'intitulé du poste
- Le type de contrat
- La quotité travaillée
- L'activité de l'entreprise
- Le moyen d'obtention du poste
- Le lieu de l'emploi (département ou pays pour les emplois à l'étranger)
- Le revenu mensuel net (en euros, par tranches)

Ce document est consacré aux emplois des diplômés d'un master en **Arts**.

Pour d'autres informations sur les résultats de nos enquêtes, consultez www.univ-tours.fr/chiffresove rubrique « Et après le diplôme ? »

Série de bac	Régime d'inscription	Poursuite / reprise d'études post-M2	Intitulé du poste	Type de contrat	Quotité travaillée	Activité de l'entreprise	Moyen d'obtention du poste	Lieu de l'emploi	Revenu net mensuel
M2-Culture et Médiation des Arts du Spectacle									
Bac L	Formation initiale	non	Chef d'Equipe Accueil Adjoint	CDI	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	candidature spontanée	75	de 1500 à 2000
Bac STG	Formation continue	non	Administratrice de Compagnie	intermittent du spectacle	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	suite à un stage	37	de 1500 à 2000
Bac L	Formation initiale	non	Chef de rang	intérimaire	temps partiel	Hébergement et restauration	intérim	75	moins de 1000
Bac S	Formation initiale	non	Assistante de Création / Modéliste	contrat de professionnalisation	temps plein	Commerce, réparation d'automobile et de motocycles	candidature spontanée	37	de 1000 à 1500
Bac L	Formation initiale	non	Chargé de communication et de diffusion	profession libérale, indépendant, chef d'entreprise	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	création de mon entreprise	37	
Bac L	Formation initiale	non	Coordinateur des pratiques artistiques au sein du Pôle Régional d'Éducation à l'image			Administration publique	relations personnelles	37	de 1500 à 2000
Bac L	Formation initiale	non	chargée d'assistance médicale	CDD	temps plein	Activités financières et d'assurance	retour à l'emploi occupé avant le M2	92	de 1500 à 2000
Bac L	Reprise d'études	non	Chargée des publics pour le Festival du Film de Vendôme	CDD	temps plein	Administration publique	autre	72	de 1000 à 1500
M2 Histoire de l'Art									
Bac L	Reprise d'études	non	Antiquaire	profession libérale, indépendant, chef d'entreprise	temps plein	Commerce, réparation d'automobile et de motocycles	Rachat d'une entreprise déjà existante	44	
Bac L	Formation initiale	oui	Vendeuse en chocolaterie	CDD	temps plein	Autres activités de services	relations personnelles	37	de 1000 à 1500
Bac L	Formation initiale	oui	Agent de récolement dans un musée	emplois aidés	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	Pôle emploi/APEC	45	de 1000 à 1500
Bac L	Formation initiale	non	Assistante d'éducation	CDD	temps plein	Enseignement	candidature spontanée	41	de 1000 à 1500
M2-Musique et Musicologie									
Equivalence	Formation initiale	non	Professeur de musique	CDI	temps partiel	Enseignement	candidature spontanée	36	

Série de bac	Régime d'inscription	Poursuite / reprise d'études post-M2	Intitulé du poste	Type de contrat	Quotité travaillée	Activité de l'entreprise	Moyen d'obtention du poste	Lieu de l'emploi	Revenu net mensuel
Bac S	Formation initiale	non	Professeur de guitare classique en association	CDI	temps partiel (80%)	Arts, spectacles et activités récréatives	relations personnelles	37	de 1000 à 1500