



DOMAINE SCIENCES HUMAINES & SOCIALES

MASTER

OBJECTIFS

Le Master Métiers de l'archéologie et archéomatique permet de former :

- ▶ des archéologues de demain à une pratique de l'archéologie en phase avec les problématiques actuelles, les méthodes les plus novatrices et les outils les plus récents.

L'université de Tours est l'un des seuls lieux en Europe à offrir un parcours en archéomatique de ce niveau.

COMPÉTENCES

Après avoir suivi ce Master, l'étudiant sera capable de :

- ▶ Acquérir et archiver des données archéologiques (prospections, fouille, relevé de bâti)
- ▶ Manier des équipements techniques de pointe et des logiciels associés (instruments de topographie, photogrammétrie, scanner 3D, LIDAR etc.)
- ▶ Traiter informatiquement et statistiquement de l'information archéologique par la conception de bases de données et de systèmes d'information géographique (SIG)
- ▶ Concevoir des publications scientifiques et d'outils de médiation innovants (bases de données et SIG en ligne ; publications multi media)
- ▶ Maîtriser à l'écrit et à l'oral au moins une langue vivante étrangère
- ▶ Maîtriser des logiciels de bureautique
- ▶ Connaître les techniques d'édition électronique des résultats scientifiques

DÉBOUCHÉS

PROFESSIONNELS

Secteurs d'activité :

- ▶ Recherche scientifique, valorisation de la recherche scientifique
- ▶ Opérateurs publics (Inrap, Services archéologiques des collectivités territoriales) et privés de l'archéologie préventive
- ▶ Services du ministère de la culture : services régionaux d'archéologie (SRA) dans les Directions Régionales des Affaires Culturelles (DRAC).

Métiers :

- ▶ Archéologue responsable d'opération
- ▶ Archéologue spécialiste
- ▶ Métiers de la valorisation et de l'animation du patrimoine
- ▶ Ingénieurs et techniciens (Ministère de la Culture, Université, CNRS)

MENTIONS DE LICENCE D'ENTRÉE DANS LE MASTER

Les licences de sciences humaines

ENSEIGNEMENTS - MASTER 1

UE - Introduction générale de la formation : Recherche, Patrimoines et Numérique

UE - Méthodologie de la recherche et outils numériques

- ▶ Méthodologie de la recherche et gestion de projet / Culture numérique et outils informatiques : bases de données / Culture numérique et outils informatiques : traitement de l'image
- ▶ Langue : anglais

UE - Renforcement disciplinaire et extra disciplinaire

- ▶ Trois cours au choix : photographie, dessin archéologique, archéozoologie, céramologie, initiation aux techniques du webdocumentaire (obligatoire pour les étudiants n'ayant pas suivi l'année de L3 Archéologie à Tours).
- ▶ Un cours au choix de L3 de remise à niveau ou de master dans l'UFR ou hors UFR : Histoire ancienne ou médiévale, épigraphie, paléographie médiévale ou moderne, Géologie, Histoire de l'art etc

UE - Archéomatique 1

- ▶ SIG 1 : fonctionnalités et analyses en archéologie
- ▶ Conception des Bases de Données appliquées à l'archéologie
- ▶ Relevés architecturaux 1

UE - Séminaires d'Archéologie 1

- ▶ Homme et animal
- ▶ Archéologie de l'espace urbain
- ▶ Archéologie des paysages

UE - Pré-mémoire de parcours

UE - Méthodologie de la recherche et outils numériques

- ▶ Présentation de travaux des étudiants / Méthodologie de la recherche et gestion de projet / Culture numérique et outils informatiques : HTML / Introduction au CMS
- ▶ Langue : anglais

UE - Renforcement disciplinaire et extra disciplinaire

- ▶ Un cours au choix de L3 de remise à niveau ou de master dans l'UFR (en particulier les cours de Droit et administration des collectivités et de Gestion des institutions patrimoniales)

UE - Séminaires d'archéologie 2

- ▶ Archéologie de la construction (Antiquité - Moyen Âge)
- ▶ Mobilier et pratiques sociales
- ▶ Archéologie théorique et principes de l'écriture scientifique

UE - Archéomatique 2

- ▶ Statistiques
- ▶ Traitement des données de fouilles-bases de données

UE - Mémoire de parcours de première année

ENSEIGNEMENTS - MASTER 2

UE - Méthodologie de la recherche et outils numériques

- ▶ Méthodologie de la recherche et gestion de projet / Culture numérique et outils informatiques : Introduction au XML / Culture numérique et outils informatiques : vocabulaires pro XML : TEI, EAD, FRBR, ontologies
- ▶ Langue : anglais

UE - Renforcement disciplinaire et extra disciplinaire

- ▶ Trois cours au choix (non choisis en M1) : photographie, dessin archéologique, archéozoologie, céramologie.
- ▶ Un cours au choix de L3 de remise à niveau ou de master dans l'UFR ou hors UFR : Histoire ancienne ou médiévale, épigraphie, paléographie médiévale ou moderne, Géologie, Histoire de l'art etc.

UE - Archéomatique 3

- ▶ Modélisation des SIG et analyses multicritères en archéologie spatiale
- ▶ Topographie
- ▶ Relevés architecturaux 2 (Outils numériques pour le relevé, traitement 3D)

UE - Séminaires (Au choix 2/3)

- ▶ Homme et animal
- ▶ Archéologie urbaine
- ▶ Archéologie du paysage

UE - Archéomatique 4

- ▶ Analyse spatiale
- ▶ LIDAR
- ▶ Multimédia (bases de données en ligne)

UE - Pré-mémoire de parcours 2^{ème} année

UE - Ateliers (36hTD) et séminaires (1 au choix)

- ▶ Ateliers pluridisciplinaires proposés entre parcours-spécialités différent(e)s / Ateliers adossés aux programmes de recherche du LAT
- ▶ séminaire Archéologie de la construction (Antiquité - Moyen Âge) / Mobilier et pratiques sociales

UE - Présentation de leur travail par les étudiants OU Stage de 3 à 6 mois

Mémoire de parcours de 2^{ème} année avec intégration du stage OU Mémoire de stage

POUR RÉUSSIR SON PROJET

Qu'il s'agisse d'un stage ou d'un premier emploi, la Maison de l'Orientation et de l'Insertion Professionnelle (M.O.I.P.) peut accompagner les étudiants dans leurs recherches.

- ▶ 02 47 36 81 70 - www.univ-tours.fr/moip