



LIVRET
des **ÉTUDES**
2021 - 2022

MASTER **MEEF**
1 et 2

HISTOIRE - ARCHÉO

et **GÉOGRAPHIE**

Suite à la réforme du concours du CAPES et de la FDE (Formation Des Enseignants), la maquette de formation a été profondément modifiée. D'une manière générale, les étudiants en MEEF 2 sont en établissement les lundis et les vendredis ; ont des cours à l'INSPE de Fondettes quelques mercredis et le jeudi ; et sont à l'université le mardi et quelques mercredis ou jeudis. Des indications précises seront données à la rentrée et les emplois du temps sont progressivement mis sur l'Ent de l'université. L'emploi du temps des MEEF 2 est très chargé et très contraint. Suivre tous les cours est indispensable pour la réussite au CAPES, pour ceux qui ne l'ont pas obtenu à l'issue de l'année 2020-2021.

La nature du concours du CAPES a aussi été modifiée : en conséquence la nouvelle formation a été élaborée pour permettre de répondre aux nouvelles exigences du concours. Des informations plus précises seront apportées également dès le début de l'année 2021-2022. En revanche les programmes du concours 2022 ne changent pas par rapport à ceux de 2021.

Ces quelques pages sont destinées à remplacer la réunion de mois de juillet qui n'a pas pu avoir lieu. Pour les trois questions de géographie, il conviendra de s'adresser aux enseignants à la rentrée du mois de septembre.

Les cours et TD devraient être visibles sur l'Ent pour tous les étudiants inscrits (ceux-là seuls) vers le 25 août. Des précisions sur la maquette, les modalités d'évaluation des UE et le contrôle des connaissances indispensables pour valider les UE de master MEEF seront précisées à la réunion de rentrée ou par chaque intervenant dans le courant du mois de septembre.

Votre responsable pédagogique à l'Université est : sylvie.crogiez-petrequin@univ-tours.fr

La réunion de rentrée des MEEF 2 à l'Université aura lieu le mercredi 8 septembre de 16h à 18h. Il est fortement conseillé d'y assister, car il n'y en aura pas d'autre. Le lieu sera précisé sur l'Ent. **La réunion de rentrée des MEEF 2 à l'INSPE aura lieu le mercredi 8 septembre matin.**

Être en MEEF 2, c'est :

- Préparer le CAPES. Toutes les UE, qu'elles soient disciplinaires ou didactiques, ont cet objectif.
- Obtenir le MEEF 2 : 1/en obtenant des UE de MEEF
2/ en réalisant un stage sur toute l'année
3/ en produisant un mémoire qui devra être soutenu entre le début du mois de mai et la mi-juin. Toutes les UE dites de recherche sont destinées à vous aider dans l'élaboration du mémoire.

Il est essentiel de suivre l'ensemble de la formation dispensée.

QUESTIONS AU PROGRAMME DU CAPES 2022

Ceux qui étaient en MEEF 1 en 2020-2021 ont déjà eu ces bibliographies succinctes. Il est encore temps de faire le travail demandé dans ce livret pour préparer dès maintenant le concours.

Ceux qui ont obtenu le CAPES en 2021 seront dispensés de suivre les cours destinés à la préparation du CAPES. Les modalités précises de cette dispense seront indiquées à la rentrée.

HISTOIRE ANCIENNE : Religions et pouvoir dans le monde romain de 218 av. J.-C. à 250 ap. J.-C.

Les termes du sujet invitent, au cours de l'année de préparation, à une réflexion poussée sur au moins trois thèmes majeurs :

1/ l'organisation des religions publiques dans le monde romain, c'est-à-dire Rome, l'Italie et les terres directement sous contrôle de la cité romaine. Cette organisation suppose des rites collectifs à l'échelle des cités ou des peuples, réglés par des droits religieux, interprétés par des mythes ou des systèmes philosophiques et impliquant de nombreux acteurs (prêtres, magistrats, simples individus)

2/ les transformations et les adaptations, sous l'influence de Rome, de la très grande diversité des religions du monde romain. La cité romaine diffuse ses modèles religieux grâce à ses fondations coloniales et aux cités provinciales adoptant le droit et les institutions romains. Or, les religions locales peuvent recevoir, adapter tout ou partie de ces modèles, ou bien les ignorer et les refuser délibérément.

3/ les confrontations de la cité de Rome avec d'autres expériences et pratiques religieuses locales, en particulier provenant des mondes grecs et orientaux (cultes d'Isis, de Mithra entre autres). La cité romaine peut accepter dans son panthéon et ses usages religieux d'autres dieux et d'autres rites ou adapter, dans une moindre mesure, ses propres systèmes religieux aux cultes locaux avec lesquels elle rentre en contact. Se pose toutefois la question spécifique du rapport entre pratiques romaine et religions monothéistes (judaïsme et christianisme).

Le programme n'appelle pas une étude exhaustive de toutes les religions publiques du monde romain, quelques ensembles provinciaux bien maîtrisés suffiront, en plus de la religion publique romaine, avec comme point de mire les liens entre ces religions et le pouvoir central romain.

Le sujet nécessite toutefois que soient abordées les pratiques et les conceptions religieuses à une double échelle : la communauté et l'individu. Cette dernière échelle suppose que les préparateurs ne se contentent pas des sources de la tradition, mais portent aussi leur attention sur l'épigraphie et la papyrologie, les mieux en mesure de faire saisir la diversité des pratiques de dévotion personnelle (voir bibliographie : recueil de sources).

Le programme est vaste géographiquement – le monde romain – mais aussi chronologiquement puisqu'il couvre près de cinq siècles d'histoire, des tensions politiques et religieuses liées, dans la cité romaine, à la Seconde Guerre punique, jusqu'à l'édit de sacrifice général de l'empereur Dèce

en 250 apr. J.-C. Avant toute lecture spécifique sur le sujet, le recours préalable à un manuel est donc nécessaire pour poser les cadres spatiaux et temporels de la question.

Premières lectures :

1/ un manuel d'histoire romaine pour découvrir/se remémorer les évolutions politiques des cinq siècles qu'il faudra aborder. Par exemple :

J.-P. Martin, A. Chauvot, M. Cébeillac-Gervasoni, *Histoire romaine*, Paris, Armand Colin, Coll. U, 2016, des pages 95 à 307.

2/ des recueils de sources pour se familiariser avec la documentation qu'il faudra manier :

M. Le Glay, *La religion romaine*, Paris, Armand Colin, Coll. U², 1991 (2^e édition).

S. Rey, *Sources religieuses romaines : histoire et documents*, Arles, Errance, 2017.

3/ des ouvrages généraux sur les religions publiques dans le monde romain :

M. Beard, J. North, S. Price, *Religions de Rome*, Paris, Picard, 2006.

J. Scheid, *Rites et religion à Rome*, Paris, Ed. du CNRS, 2019.

J. Scheid, *La religion des Romains*, Paris, Malakoff, Armand Colin, Coll. Cursus, 2019 (4^e éd.).

4/ pour les plus avancés, des monographies :

J. Scheid, *Les dieux, l'Etat et l'individu : réflexions sur la religion civique à Rome*, Paris, Seuil, 2013.

R. Turcan, *Les cultes orientaux dans le monde romain*, Paris, Les Belles Lettres, 2004 (3^e éd.).

W. Van Andringa, *La religion en Gaule romaine : piété et politique*, Arles, Errance, 2017 (2^e éd.).

HISTOIRE MEDIEVALE : Écrit, pouvoirs et société en Occident du début du XII^e siècle à la fin du XIV^e siècle (Angleterre, France, péninsule italienne, péninsule ibérique)

Préparer cette question c'est d'abord lire attentivement l'analyse de la question publiée l'an dernier par le jury d'agrégation externe d'histoire.

La question porte globalement sur l'écrit, sa production, sa conversation et ses usages et fonctions dans la société médiévale.

1-Reprendre ses cours de licence et des manuels classiques pour se mettre à jour sur :

*histoire politique et administrative des royaumes

*histoire de l'Église (réforme grégorienne ; Papauté ; développement d'une administration pontificale à l'échelle de l'Occident ; ordres monastiques et en particulier ordres mendiants)

*histoire sociale et économique (sociétés urbaines, seigneuries...)

Ce travail de réappropriation de notions vues dans les trois années de licence est indispensable. Vous pouvez utiliser un manuel d'histoire médiévale (par ex. Jean-Philippe GENET, *Le monde au Moyen Âge : espaces, pouvoirs, civilisations*, Paris, Hachette, 2004 mais n'importe quel manuel universitaire fera l'affaire).

2-Lire des manuels plus spécialisés qui constituent le cadre culturel de la question :

Jean-Philippe GENET, *La mutation de l'éducation et de la culture médiévales*, 2 t., Paris, Seli Arslan, 1999 (le chapitre I, Les progrès de l'écrit est une excellente introduction au sujet).

Cédric GIRAUD, Pierre BOUCAUD et Nathalie GOROCHOV, *Histoire culturelle du Moyen Âge en Occident*, Hachette supérieur, 2019.

3-Lire les manuels parus sur la question :

BOUSQUET-LABOUERIE Ch. et DESTEMBERG A, *Écrit, pouvoirs et société en Occident XIIe-XIV e siècle ; Angleterre, France, Italie, Péninsule ibérique* Paris Ellipses 2019

GOROCHOV N., *et alii, Écrit, pouvoirs et sociétés*, Paris Atlande 2020

[NB : le premier est plus thématique que le second mais ils se complètent]

4-Lire quelques articles facilement disponibles en ligne :

* Paul BERTRAND, « À propos de la révolution de l'écrit (Xe-XIIIe siècle). Considérations inactuelles », *Médiévales*, 56, printemps 2009, p. 75-92 (en ligne : <http://journals.openedition.org/medievales/5551>).

*Harmony Dewez, Réflexions sur l'écriture pragmatique, dans *L'écriture pragmatique. Un concept d'histoire médiévale à l'échelle européenne*, Cahiers électronique du Lamop, 5, 2012.

https://lamop.univ-paris1.fr/fileadmin/lamop/publications/Cahiers_Histoire_Textuelle/CEHTL_5_2012/_Harmony_Dewez.pdf

*compte-rendu de Jean-Claude Maire-Vigueur sur le livre de Paolo Camposano : « Révolution documentaire et révolution scripturaire le cas de l'Italie médiévale », *Bibliothèque de l'École des Chartes*, 153-1, 1995, p. 177-185.

[https://www.persee.fr/doc/bec_0373-6237_1995_num_153_1_450767]

A. Petrucci, « Lire au Moyen Âge », dans *Mélanges de l'école française de Rome*, 96-2, 1984, p. 603-616.

https://www.persee.fr/doc/mefr_0223-5110_1984_num_96_2_2770

*Sites utiles :

Thomas Brunner, *Voces*, Vocabulaire pour l'étude des scripturalités

Site de l'École des Chartes :

<http://theleme.enc.sorbonne.fr/dossiers/>

HISTOIRE CONTEMPORAINE : Le travail en Europe occidentale des années 1830 aux années 1930. Mains-d'œuvre artisanales et industrielles, pratiques et questions sociales (Question nouvelle)

Ce programme constitue une interrogation sur la place centrale du travail dans les sociétés de l'Europe occidentale, pendant un siècle.

Cette question, centrée sur le travail, veut articuler l'histoire économique, sociale, politique et culturelle, pour étudier les pratiques du travail, mais aussi ses représentations.

• **Espace** : France, Grande-Bretagne, Belgique, Italie, Espagne et l'espace germanique (Allemagne, Suisse, moins l'Empire d'Autriche, futur Empire austro-hongrois jusqu'en 1918, dont la partie

industrielle se trouve en Bohême). Quant à l'Espagne et l'Italie, surtout un Nord industrialisé (Catalogne, Asturies... ; Piémont, Lombardie, Vénétie...).

➔ Diversité du degré d'industrialisation (qu'on retrouve en France, Allemagne...) qui invite à réfléchir aux raisons de l'industrialisation, ou de son absence.

Attention aux variations de la carte dans les années 1860 – 1871, et après 1918

Les colonies ne font pas partie du programme.

• **Chronologie** : des années 1830 aux années 1930

➔ A remarquer :

- 1) La Grande-Bretagne et, dans une moindre mesure la Belgique, connaissent déjà un processus d'industrialisation bien avant les années 1830, qu'il faut prendre en considération.
- 2) Inclut l'époque de l'Entre-deux-guerres : organisation particulière du travail sous le fascisme italien à partir de 1922, le nazisme allemand à partir de 1933.

• **Remarque concernant le cours** : ce sujet s'inscrit donc dans la longue durée. Or, pour traiter les diverses questions, un plan chronologique en deux grandes parties nous semble plus adapté pour ce cours :

- Une première partie qui s'étend du début de notre époque jusqu'aux années 1870, et qui se justifie par la première Révolution industrielle, basée sur le textile et l'industrie lourde, et qui inclut encore des formes « traditionnelles » du travail, tout comme elle connaît la naissance de la « question sociale ».
- Une seconde partie, allant des années 1880 jusqu'à la veille de la Seconde Guerre mondiale. Elle se caractérise par la deuxième Révolution industrielle, autour de l'industrie électromécanique, chimique, automobile, voire aéronautique. Elle se définit ensuite par de nouvelles formes de production (processus de concentration, organisation scientifique du travail...), par la structuration du mouvement ouvrier et une législation sociale, allant des premières lois sous Bismarck en Allemagne jusqu'aux réformes sociales sous le Front populaire en France.

Les divers points à développer :

- Processus d'industrialisation et évolution de la nature du travail : facteurs de l'industrialisation, concentration et rationalisation, systèmes techniques, organisation du travail...
- recrutement et composition des mains-d'œuvre (population autochtone, migrations... ; hommes – femmes, travail des enfants)
- Formes et conditions de travail : espaces, hygiène, temps de travail, rémunérations ...
- Naissance (et découverte par les élites) d'une question sociale ;
- Vie ouvrière : logement, consommation, sociabilité, pratiques culturelles, loisirs/sports...
- Manque de travail et crises : années 1840, fin du XIXe siècle, années 1930, mais aussi mortes saisons périodiques ;

- Conflits : premières organisations ouvrières, luttes sociales, bris de machines, naissance de syndicats et d'un mouvement ouvrier international ; stratégies du patronat (paternalisme, répression) ; attitude des autorités et de l'État (répression, législations sociales) ; des réponses apportées par l'Organisation Internationale du Travail (OIT) après 1919. Il faut inscrire ici aussi la naissance et l'évolution du droit du travail ;
- Le rôle de la Grande Guerre dans l'évolution du travail ;
- La question de l'environnement

(Attention : ces divers points n'anticipent pas le plan du cours mais constituent des éléments dont il sera question dans les deux parties chronologiques du cours)

Premières lectures :

- Se familiariser avec le contexte politique des pays concernés, en commençant par celui de la France.

BAIROCH, Paul, *Victoires et déboire II. Histoire économique et sociale du XVI^e siècle à nos jours*, Paris, Gallimard/folio, 1997, p. 11 – 507 : « Les pays développés au XIX^e siècle (1815 – 1914) »

DEWERPE, Alain, *Le monde du travail en France, 1800 – 1950*, Paris, A. Colin, 1998

GAILLARD, Jean-Michel/LESPAGNOL, André, *Mutations économiques et sociales au XIX^e siècle, 1780 - 1880*, Paris, Armand Colin, 2005

VERLEY, Patrick, *La Révolution industrielle, histoire d'un problème*, Paris, Gallimard/folio, 1997

ID., *L'échelle du monde. Essai sur l'industrialisation de l'Occident*, Paris, Gallimard/Tel, 2013

WILLARD, Claude (dir.), *La France ouvrière. Histoire de la classe ouvrière française et du mouvement ouvrier français*, t. 1, *Des origines à 1920*, et t. 2, *De 1920 à 1968*, Paris, Éd. de l'Atelier, 1995.

Une bonne première approche de la question, la série documentaire sur ARTE :

Le temps des ouvriers, en 4 parties dont les 3 premières couvrent le programme du concours. Les diverses parties peuvent être visionnées sur *youtube*, sinon à acheter en VOD sur le site d'ARTE.

Il est aussi recommandé de consulter le site *European Labour History Network*.

Les cours destinés à la préparation du programme du CAPES ne seront évidemment pas identiques à l'année de MEEF 1. Il est conseillé de revoir les notes prises lors de cette année de MEEF 1. La nouvelle maquette de formation inclut aussi quelques heures d'EMC disciplinaires (en plus des heures d'EMC dans la partie didactique de la formation). Ci-dessous deux ouvrages utiles pour commencer.

L'idée républicaine aujourd'hui. Le guide républicain, Paris, Delagrave, 2004 (1^{ere} édition).

Marc Bloch, *Apologie de l'histoire ou le métier d'historien*, 1949 (parution posthume).

Didactique- MASTER MEEF 2

La didactique prépare de manière disciplinaire la mise en place des cours d'histoire, de géographie et d'enseignement moral et civique dans le second degré (collège et lycée). Elle permet de comprendre la façon dont est pensé et mis en pratique l'enseignement de l'histoire-géographie.

Semestre 1 : UE 3.2/3.3/3.4

Semestre 2 : UE 4.2/4.3/4.4

I. Enjeux du cours

Différentes dimensions seront abordées :

- Les programmes scolaires, leurs finalités intellectuelles, civiques et sociales et leurs liens avec les disciplines universitaires (historiographie et épistémologie de la discipline); l'analyse des débats concernant l'enseignement de l'histoire-géographie
- La construction d'une séquence d'enseignement : objectifs, problématique, contenus à transmettre, choix des ressources, modalités d'évaluation.
- La construction d'une séance : prérequis, compétences visées, documents utilisés, activités proposées aux élèves, place de la parole professorale.
- Les apprentissages des élèves, l'évaluation et différenciation
- La diversification des démarches.
- Le professeur dans la classe (climat de classe, autorité éducative) et dans l'établissement (acteur de la communauté éducative et du service public de l'éducation nationale).

Les UE de didactique sont axées sur la professionnalisation. Trois types de stage seront déployés en 2021-2022. Dans tous les cas, des tuteurs accompagnent votre entrée dans le métier.

- Stage de 9 heures pour les fonctionnaires stagiaires qui ont eu le Capes
- Stage de 6 heures pour les contractuels alternants avec la classe en responsabilité
- Stage de 6 heures pour les stages filés, sous la responsabilité d'un enseignant.

Les UE s'appuient aussi sur les acquis de la recherche disciplinaire, didactique et pédagogique qui questionnent les objets d'enseignement, les démarches, les pratiques pédagogiques, les outils et les effets des situations d'enseignement sur les apprentissages des élèves. La conception d'un mémoire professionnel vous permet de développer votre réflexivité.

A lire, le référentiel de formation de juillet 2019, qui précise les attendus du master MEEF

[https://media.devenirenseignant.gouv.fr/file/Mediatheque/85/1/prof_colleges_lycees-Annexe_referentiel_formation - MEEF post CT 1151851.pdf](https://media.devenirenseignant.gouv.fr/file/Mediatheque/85/1/prof_colleges_lycees-Annexe_referentiel_formation_-_MEEF_post_CT_1151851.pdf)

Les UE de didactique permettent ainsi **la préparation du capes** dans sa forme renouvelée :

- A l'écrit, épreuve 2 : épreuve écrite de didactique appliquée
- À l'oral, épreuve 1 : épreuve de leçon

- À l'oral, épreuve 2 : épreuve d'entretien
À consulter pour se familiariser avec les enjeux: <http://geoconfluences.ens-lyon.fr/actualites/veille/concours-examens-programmes/sujet-zero-capes-externe-HG-2022>

- Les épreuves
- Les sujets « zéro ».

II. Travail à faire en amont des cours pendant l'été :

1. Télécharger les programmes et les accompagnements des programmes du collège, du lycée, en histoire, géographie et éducation civique:
<http://eduscol.education.fr/>

Collège :

Cycle 3 : <https://eduscol.education.fr/87/j-enseigne-au-cycle-3>

<https://eduscol.education.fr/260/histoire-et-geographie-cycle-3>

Cycle 4 : <https://eduscol.education.fr/90/j-enseigne-au-cycle-4>

<https://eduscol.education.fr/298/histoire-geographie-cycle-4>

EMC

<http://histoire-geo.ac-amiens.fr/1150-programme-emc-cycle-2-3-et-4.html>

Lycée

Voie générale

<https://eduscol.education.fr/1667/programmes-et-ressources-en-histoire-geographie-voie-gt>

Voie technologique

<https://eduscol.education.fr/1667/programmes-et-ressources-en-histoire-geographie-voie-gt>

Spécialité

<https://eduscol.education.fr/1676/programmes-et-ressources-en-histoire-geographie-geopolitique-et-sciences-politiques-voie-g>

Programme d'EMC

<https://eduscol.education.fr/1681/programmes-et-ressources-en-enseignement-moral-et-civique-voie-gt>

2. **Réfléchir aux questions écrites du concours dans des perspectives pédagogiques** (Pour ceux qui passent le concours).

Démarche de travail possible sur toutes les questions écrites du concours, en vous appuyant sur le travail mené en didactique en 2020-2021 (voir l'exemple donné en cours des espaces ruraux)

- Lire la lettre de cadrage des questions écrites (session 2022)

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/actualites/veille/concours-examens-programmes/programmes-concours-enseignement-capes-agreg-2022-et-2023>

- Identifier dans les programmes scolaires des thèmes dans lesquels les questions s'inscrivent (avec le niveau de classe, et au lycée la voie générale et technologique)
- Consulter la fiche Eduscol relative à ces thèmes
- Relever pour chaque thème les informations suivantes dans la fiche Éduscol : problématique, notions-clefs, démarches proposées, documents privilégiés, etc.

Un exemple de démarche : Écrit, pouvoirs et sociétés en Occident (XIIe-XIVe)

	5ème	5ème	Seconde
thème	Chrétienté et Islam (VI-XIIIème siècle)	société, Église et pouvoir politique dans l'Occident féodal (XI-XVème siècle)	La méditerranée médiévale : un espace d'échanges et de conflits à la croisée des trois civilisations
problématique			
notions-clefs			
démarches proposées			
documents privilégiés			

3. Lire les sujets zéros et s'entraîner à l'épreuve écrite de didactique appliquée. Faire le sujet suivant pour ceux qui passent le concours :
https://media.devenirenseignant.gouv.fr/file/histoire_geo/25/7/sujet0_capes_externe_histoire_geo_EDA_geographie_1397257.pdf
4. Pour tous : Lire quelques articles permettant de contextualiser les programmes et d'envisager un sujet de recherche croisant réflexion scientifique et didactique :

En histoire

P. Garcia et J. Leduc, *L'enseignement de l'histoire en France de l'Ancien régime à nos jours*, A. Colin, 2003.

À lire sur Internet : <https://crheh.hypotheses.org/165>

P. Legris : l'écriture des programmes d'histoire en France (1944-2010) : sociologie historique d'un instrument d'une politique éducative (Thèse). <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00579269>

C. Delacroix et alii (dir.), *Historiographie. Concepts et débats* (2 volumes), Folio Histoire, 2010

En géographie

Caroline Leininger-Frézal, « 100 ans d'enseignement de la géographie », *Bulletin de l'association de géographes français* [En ligne], 97-1/2 | 2020, mis en ligne le 15 juin 2021. URL : <http://journals.openedition.org/bagf/6577>

Philippe Sierra, *La géographie : concepts, savoirs et enseignements*. Armand Colin, coll. U, 2011. Accessible sur Cairn. URL : <https://www.cairn.info/la-geographie-concepts-savoirs-et-enseignements--9782200256357.htm>

Sur les modalités de l'enseignement

Nicole Lautier et Nicole Allieu-Mary, « La didactique de l'histoire », *Revue française de pédagogie* [En ligne], 162 | janvier-mars 2008, mis en ligne le 01 janvier 2012. URL : <http://journals.openedition.org/rfp/926>

Jean-François Thémines, « La didactique de la géographie », *Revue française de pédagogie* [En ligne], 197 | 2016, mis en ligne le 31 décembre 2019. URL : <http://journals.openedition.org/rfp/5171>

Yannick Mével et Nicole Tutiaux-Guillon, *Didactique et enseignement de l'histoire-géographie au collège et au lycée* (Paris, Éditions Publibook, 2013).

Consulter des manuels scolaires

Pour plus d'informations : la responsable des UE de didactique : florence.giry@univ-tours.fr

LE MÉMOIRE

Le mémoire de MEEF qui doit être soutenu à la fin de l'année de MEEF 2, comprend deux parties, scientifique et pédagogique. L'étudiant.e est dirigé.e par un directeur, universitaire, et un tuteur pédagogique (qui n'est pas le tuteur de stage).

Lors de la réunion qui a eu lieu au mois d'avril 2021, il a été conseillé aux étudiants de trouver un sujet et un directeur rapidement, afin de commencer le travail de recherche dès l'été. Et de contacter au plus vite Sylvie Crogiez-Pétrequin. Un certain nombre d'étudiants ont suivi la consigne mais quelques-uns ne se sont pas encore manifestés. **Il est indispensable de le faire au plus vite**, afin d'avoir toutes les chances de préparer le concours dans de bonnes conditions et de réaliser un mémoire qui aille jusqu'à la soutenance.

Faculté des arts
& sciences humaines

📍 **Site des Tanneurs**

3, rue des Tanneurs
37041 Tours Cedex 01

MASTER MEEF
1 et 2
HISTOIRE - ARCHÉO
et **GÉOGRAPHIE**



LES CLÉS DE LA RÉUSSITE
AVENIR PROFESSIONNEL



univ-tours.fr

