

OBJECTIFS

Le Master musique et sciences humaines permet :

- ▶ d'appréhender les thèmes et les enjeux de la musicologie ainsi que les relations de cette discipline aux autres sciences humaines
- ▶ de prendre conscience des grandes lignes de la recherche musicologique à un niveau international
- ▶ de définir des objets de recherche et d'apprendre à les exploiter dans le cadre d'activités professionnelles.

COMPÉTENCES

Après avoir suivi ce Master, l'étudiant sera capable de :

- ▶ Concevoir, réaliser et valoriser un projet de recherche personnel
- ▶ Maîtriser un logiciel d'édition musicale
- ▶ Maîtriser les éditions critiques
- ▶ Réaliser des actions dans le domaine de la médiation culturelle et de la programmation
- ▶ Monter un projet artistique
- ▶ S'adapter à différents contextes socio-professionnels et interculturels, nationaux et internationaux
- ▶ Travailler en autonomie
- ▶ Maîtriser des ressources documentaires matérielles et électroniques
- ▶ Préparer un dossier sur un sujet donné, travailler en collaboration, rédiger des notes de synthèse et des courriers adaptés à différents interlocuteurs

- ▶ Maîtriser la prise de parole critique, réaliser des présentations orales
- ▶ Comprendre et pratiquer une ou plusieurs langues étrangères

DÉBOUCHÉS**PROFESSIONNELS****Secteurs d'activité :**

- ▶ La programmation et diffusion de la musique
- ▶ L'enseignement ou la recherche
- ▶ L'animation culturelle
- ▶ La communication
- ▶ La documentation
- ▶ L'édition

Métiers :

- ▶ Métiers de la programmation et de la médiation (radio, presse, musées, festivals, lieux de concerts...)
- ▶ Enseignement secondaire/supérieur
- ▶ Préparation à un cursus doctoral et aux métiers de la recherche
- ▶ Métiers de la documentation et de l'édition musicale
- ▶ Pilotage de projet auprès d'institutions culturelles et musicales
- ▶ Expertise-conseil des collectivités territoriales

MENTIONS DE LICENCE D'ENTRÉE DANS LE MASTER

Musique/musicologie, Licence dans le champ des Sciences Humaines et Sociales et présentant un profil musical.

Musiciens titulaires d'un DNSPM en quête d'approfondissement, professionnels de l'enseignement musical (dont les titulaires d'un DE) ou de la médiation culturelle en reprise d'études.

ENSEIGNEMENTS - MASTER 1

SEMESTRE 7

UE - Enseignements disciplinaires

- ▶ Concepts et outils
- ▶ Formes et usages de la partition

UE - Compétences auxiliaires

- ▶ Compétences numériques
- ▶ Langue vivante
- ▶ Aide individualisée à la production scientifique

UE - Formation à la recherche

- ▶ Musique et sciences humaines
- ▶ Séminaire disciplinaire
- ▶ Séminaires thématiques
- ▶ Atelier de recherche
- ▶ Suivi de manifestation scientifique

SEMESTRE 8

UE - Enseignements disciplinaires

- ▶ Concepts et outils
- ▶ Accompagnement méthodologique
- ▶ Insertion professionnelle

UE - Compétences auxiliaires

- ▶ Compétences numériques
- ▶ Langue vivante
- ▶ Journée de présentation des travaux

UE - Formation à la recherche

- ▶ Médiation culturelle
- ▶ Séminaire d'ouverture
- ▶ Séminaire disciplinaire
- ▶ Suivi de manifestation scientifique
- ▶ Séminaire thématique

ENSEIGNEMENTS - MASTER 2

SEMESTRE 9

UE - Enseignements disciplinaires

- ▶ Sources de la performance musicale
- ▶ Aide individualisée à la préparation du mémoire
- ▶ Atelier d'analyse

UE - Compétences auxiliaires et professionnalisation

- ▶ Langue vivante
- ▶ Recherche de stage et insertion professionnelle

UE - Formation à la recherche et insertion professionnelle

- ▶ Musique et sciences humaines
- ▶ Séminaires thématiques
- ▶ Insertion professionnelle (finalité Agrégation ou finalité Médiation culturelle)
- ▶ Suivi de manifestation scientifique
- ▶ Atelier de recherche

SEMESTRE 10

UE - Enseignements disciplinaires

- ▶ Sources de la performance musicale

UE - Compétences auxiliaires et professionnalisation - Mémoire

- ▶ Langue vivante
- ▶ Stage ou validation de l'expérience professionnelle
- ▶ Soutenance d'un mémoire de recherche
- ▶ Journée de présentation des travaux

UE - Formation à la recherche et insertion professionnelle

- ▶ Séminaire d'ouverture
- ▶ Séminaire thématique
- ▶ Suivi de manifestation scientifique
- ▶ Bilan de stage

POUR RÉUSSIR SON PROJET

Qu'il s'agisse d'un stage ou d'un premier emploi, la Maison de l'Orientation et de l'Insertion Professionnelle (M.O.I.P.) peut accompagner les étudiants dans leurs recherches.

- ▶ 02 47 36 81 70 - www.univ-tours.fr/moip