

Répertoire des emplois 2014

Promotion des diplômés de master 2010-2011 - Arts

Les masters concernés :

- **Master Culture et médiation des arts du spectacle**
- **Master Histoire de l'art**
- **Master Musique et musicologie**

Les répertoires d'emplois ont été établis grâce aux données recueillies via l'enquête annuelle de l'OVE de l'université de Tours sur le devenir des diplômés, interrogés 30 mois après l'obtention du M2. Il s'agit de guides décrivant précisément chaque emploi occupé par les diplômés de master (une ligne correspond à un diplômé en emploi). Plusieurs caractéristiques des postes sont présentées dans ce document :

- L'intitulé du poste
- Le type de contrat
- La quotité travaillée
- L'activité de l'entreprise
- Le moyen d'obtention du poste
- Le lieu de l'emploi (département ou pays pour les emplois à l'étranger)
- Le revenu mensuel net (eu euros, par tranches)
- La série du bac préalable à l'entrée à l'université
- Le régime d'inscription en M2
- La poursuite ou reprise d'études après le diplôme de master

Une fiche synthétique introduit les répertoires d'emplois par des indicateurs clés sur la situation professionnelle de l'ensemble des diplômés du domaine des arts.

METHODOLOGIE DE L'ENQUETE « DEVENIR DES DIPLOMES »

- *Tous les diplômés de la promotion 2011 sont interrogés excepté les formations délocalisées à l'étranger*
- *Via un questionnaire papier ou en ligne*
- *30 mois après l'obtention de leur diplôme, sur leur situation au 1^{er} décembre 2013*
- *Enquête nationale co-pilotée avec le Ministère de l'enseignement supérieur*
- *Les résultats sont traités anonymement*

OBJECTIF DE L'ENQUETE

- *Mieux connaître les parcours des diplômés après un Master 2 : ont-ils poursuivi des études ? Ont-ils cherché immédiatement un emploi ? Ont-ils trouvé rapidement un emploi ?*
- *Préciser la situation 30 mois après l'obtention du diplôme (en études, au chômage, en emploi, en inactivité...) et le type d'emploi occupé*
- *Obtenir des informations explicites sur l'insertion professionnelle 30 mois après l'obtention du Master*
- *Connaître les représentations et les avis des étudiants concernant leur formation et leur insertion professionnelle (évaluation à 30 mois de la formation par les diplômés)*

Pour d'autres informations sur les résultats de nos enquêtes, consultez www.univ-tours.fr/chiffresove rubrique « Et après le diplôme ? »

Devenir des diplômés de master Arts

Promotion 2011

55 diplômés

38 répondants

69 % de participation brute

Situation des diplômés 30 mois après l'obtention du master :

- 58 % en emploi
- 10,5 % en études et en emploi
- 26,3 % en recherche d'emploi
- 0 % en études
- 2,6 % en études et en recherche d'emploi
- 2,6 % en inactivité

Taux d'insertion des diplômés 2011 « actifs »* : 69 %

*La population active correspond aux situations d'emploi et de chômage et exclut les situations d'études et d'inactivité.

Caractéristiques de l'emploi occupé 30 mois après le master

Stabilité de l'emploi :

- Emplois stables : 62 %
- Emplois temporaires : 38 %

Niveau de l'emploi :

- Emplois de niveau cadre : 50 %
- Emplois de niveau intermédiaire : 28 %
- Emplois de niveau employé : 22 %

Lieu de l'emploi :

- Région Centre : 46 % (dont 32 % en Indre-et-Loire)
- Ile-de-France : 27 %
- Ailleurs en France : 23 %
- A l'étranger : 4,5 %

Revenu net mensuel :

- Revenu médian = 1731 euros
- Revenu moyen = 1624 euros

Revenu calculé sur la base du salaire net mensuel déclaré et du montant annuel des primes / 12 parmi les diplômés en emploi à temps plein en France

Quotité travaillée :

- Temps plein : 64 %
- Temps partiel : 36 %

Employeur :

- Entreprise privée : 18 %
- Fonction publique : 68 %
- Association : 14 %
- Autre employeur* : 0 %

* Profession libérale, indépendant, entreprise publique ou création d'entreprise

Le premier emploi :

- Durée moyenne d'accès au premier emploi : 1,9 mois
- Taux d'accès immédiat au premier emploi* : 25 %
- Part des premiers emplois à durée indéterminée : 38,5%

Champ du calcul : diplômés ayant cherché un emploi directement après le master (exclusion des diplômés ayant poursuivi des études post-master) et ayant suivi leur master en formation initiale ou apprentissage (pour la formation continue le 1^{er} emploi est antérieur au M2).

* Part des diplômés ayant décroché leur premier emploi moins d'un mois après l'obtention du master (voir avant la fin du master)

Les reprises d'études après le master (validées ou non) :

- 3 ans d'études post-M2 : 7,9 %
 - 2 ans d'études post-M2 : 0 %
 - 1 an d'études post-M2 : 21 %
- } Dont 13 % encore en études au moment de l'enquête

Les indicateurs de l'emploi sont calculés parmi l'ensemble des diplômés en situation stricte d'emploi (les diplômés en études et en emploi sont exclus du calcul)

Série de bac	Régime d'inscription	Poursuite / reprise d'études post M2	Intitulé du poste	Type de contrat	Quotité travaillée	Activité de l'entreprise	Moyen d'obtention du poste	Lieu de l'emploi	Revenu net mensuel
M2-Culture et Médiation des Arts du Spectacle									
bac L	initiale	non	Auxiliaire vie scolaire	Emplois aidés	temps partiel (57 %)	Enseignement	Candidature spontanée	37	Moins de 1000
bac L	initiale	oui	Adjoint administratif	CDD	temps partiel (50 %)	Enseignement	Suite à un job d'été	37	Moins de 1000
bac L	initiale	non	Attachée aux relations publiques	CDI	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	Relations personnelles	68	De 1501 à 2000
bac L	initiale	non	conseillère-vendeuse	CDI	temps partiel	Commerce, réparation d'automobiles et de motocycles	Candidature spontanée	37	
bac ES	initiale	non	Chargé de production à Béton Production	CDI	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	Suite à un stage/contrat d'apprentissage	37	De 1000 à 1200
bac L	reprise d'études	oui	professeur lettres modernes	Fonctionnaire	temps plein	Enseignement	Suite à la réussite d'un concours	37	De 1501 à 2000
bac L	initiale	non	Assistante de production	Fonctionnaire	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	Suite à un stage/contrat d'apprentissage	78	De 1501 à 2000
bac L	initiale	non	Assistant de Français	Volontariat international	temps partiel (50 %)	Enseignement	Site internet d'entreprise	Etranger	Moins de 1000
bac L	initiale	non	Coordonnateur / Animateur / Projectionniste d'un Cinéma classé Art & Essai	CDI	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	R'pro	41	De 1000 à 1200
bac L	initiale	non	Assistant d'éducation	CDD	temps partiel (50 %)	Enseignement	Relations personnelles	37	Moins de 1000

Série de bac	Régime d'inscription	Poursuite / reprise d'études post M2	Intitulé du poste	Type de contrat	Quotité travaillée	Activité de l'entreprise	Moyen d'obtention du poste	Lieu de l'emploi	Revenu net mensuel
M2-Histoire de l'art									
bac L	initiale	non	Dessinateur en bâtiment	CDD	temps plein	Construction	Relations personnelles	18	De 1501 à 2000
bac L	initiale	non	Professeur certifié d'histoire géographique	Fonctionnaire	temps plein	Enseignement	Suite à la réussite d'un concours	69	De 1501 à 2000
bac L	initiale	non	Chargée d'assistance technique	CDI	temps partiel (50 %)	Activités financière et d'assurance	Candidature spontanée	37	De 1501 à 2000
bac S	initiale	oui	Chargé de tutorat/TD/CM	Vacataire	temps partiel (30 %)	Enseignement	Relations personnelles	37	Moins de 1000
bac L	initiale	non	Assistant Médiathécaire	autre	temps plein	Arts, spectacles et activités récréatives	Candidature spontanée	92	Moins de 1000
M2-Musique et Musicologie									
bac L	initiale	non	Maitre auxiliaire	Vacataire	temps plein	Enseignement	Candidature spontanée	72	De 1501 à 2000
bac S	initiale	non	Professeur d'éducation musicale	Fonctionnaire	temps plein	Enseignement	Suite à la réussite d'un	91	De 1501 à 2000
bac ES	initiale	non	Professeur certifié d'Education Musicale	CDI	temps plein	Enseignement	Suite à la réussite d'un concours	29	De 1501 à 2000
bac ES	initiale	non	Professeure d'éducation musicale	Fonctionnaire	temps plein	Enseignement	Suite à la réussite d'un concours	93	De 2001 à 2500
bac S	initiale	non	assistant d'enseignement artistique - spécialité : violoncelle	CDD	temps partiel (15 %)	Enseignement	Candidature spontanée	37	Moins de 1000

Série de bac	Régime d'inscription	Poursuite / reprise d'études post M2	Intitulé du poste	Type de contrat	Quotité travaillée	Activité de l'entreprise	Moyen d'obtention du poste	Lieu de l'emploi	Revenu net mensuel
bac L	initiale	oui	Surveillant de cantine	CDD	temps partiel (60 %)	Administration publique	Candidature spontanée	37	
bac ES	continue F	non	professeur d'Education musicale et chant chorale en collège	CDI	temps plein	Enseignement	Suite à la réussite d'un concours	94	De 1501 à 2000
bac techno	initiale	non	professeur d'éducation musicale et chant choral	Fonctionnaire	temps plein	Enseignement	Suite à la réussite d'un concours	44	De 1501 à 2000
bac L	initiale	non	professeur certifié d'éducation musicale et de chant choral	Fonctionnaire	temps plein	Enseignement	Suite à la réussite d'un concours	41	De 1501 à 2000
bac L	reprise d'études	oui	conférencière	dispositif handicap	temps partiel	Arts, spectacles et activités récréatives	Contacts à l'université	37	De 1201 à 1500