



## SRC2

### Module: **Expression Artistique**

Prise de vues et développement ( 6h)

Sujet

**Donnez une interprétation photographique de l'un des thèmes suivants:**

#### **Minimalisme**

Le minimalisme consiste à faire passer un message avec le moins d'éléments possibles. Ce n'est pas propre à la photographie, mais à tous les arts, en passant par le cinéma et la littérature.

Il s'agit de laisser le contexte exprimer l'idée, et c'est au lecteur ou au spectateur d'en trouver le sens.

Des choses simples sont ainsi capables de susciter l'émotion et d'exprimer des concepts, sans contenu superflu.

#### **Rouille**

«La rouille est la substance de couleur brun-rouge formée quand des composés contenant du fer se corrodent en présence de dioxygène et d'eau.» Définition

#### **Lampadaire**

«La lueur des lampadaires est très faible, rendue plus incertaine encore par l'éclat diffus que répandent alentour toutes ces surfaces blêmes, le sol, le ciel, le rideau de flocons serrés.» Dans le labyrinthe d' Alain Robbe-Grillet

«Les lampadaires sont les béquilles du soir qui tombe.» Sylvain Tesson