

Partie 1 : Les inscrits - Variation sur 4 ans *Inscriptions principales extraites au 30 Juin*

Partie 2 : Caractérisation des inscrits *Inscriptions principales extraites au 30 Juin*

Partie 3 : Résultats aux examens *Inscriptions multiples*

### Partie 1 : Les inscrits de l'année universitaire 2017/2018 et variation sur 4 ans

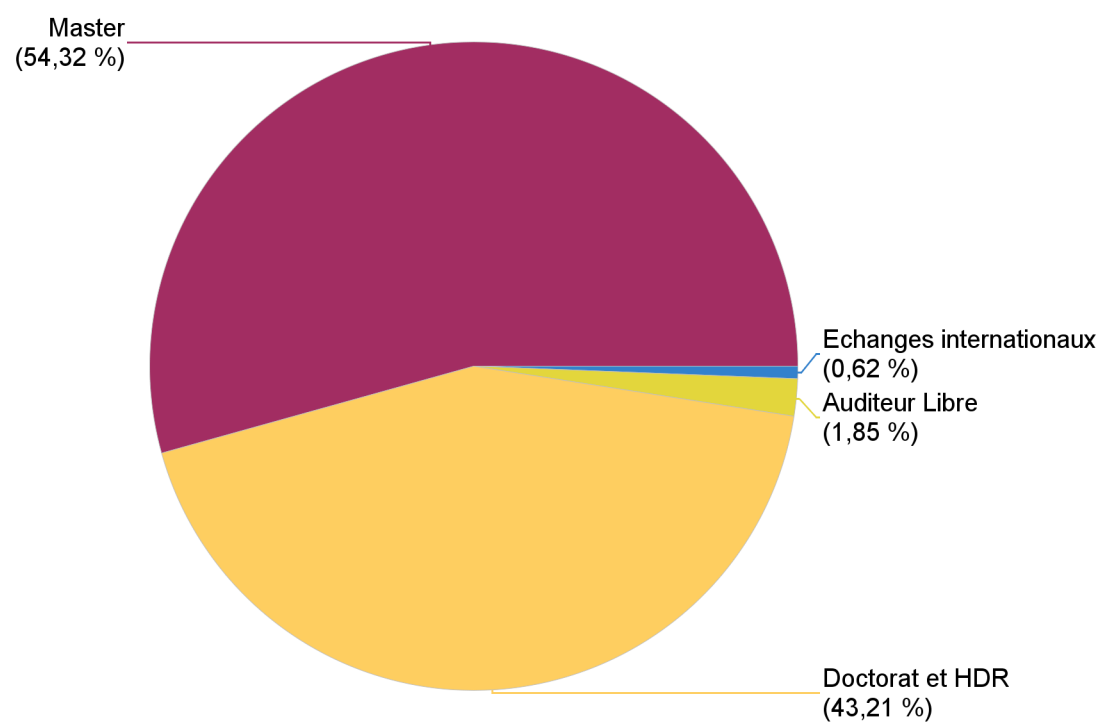
Les inscrits de l'année universitaire 2017/2018  
Evolution effectifs sur 4 ans / type de diplôme

### Les inscrits de l'année universitaire 2017/2018 par type de diplôme

Inscrits par type de diplôme

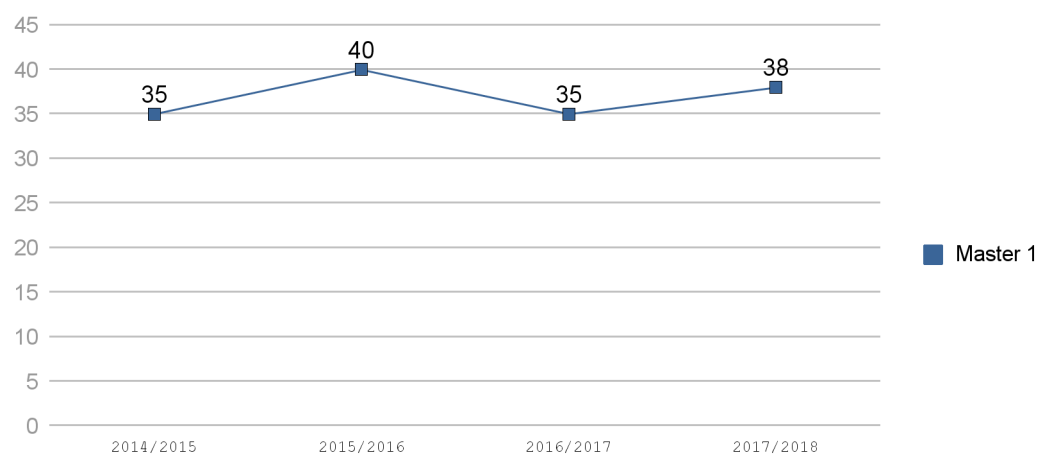
Total des inscrits 2017/2018

162

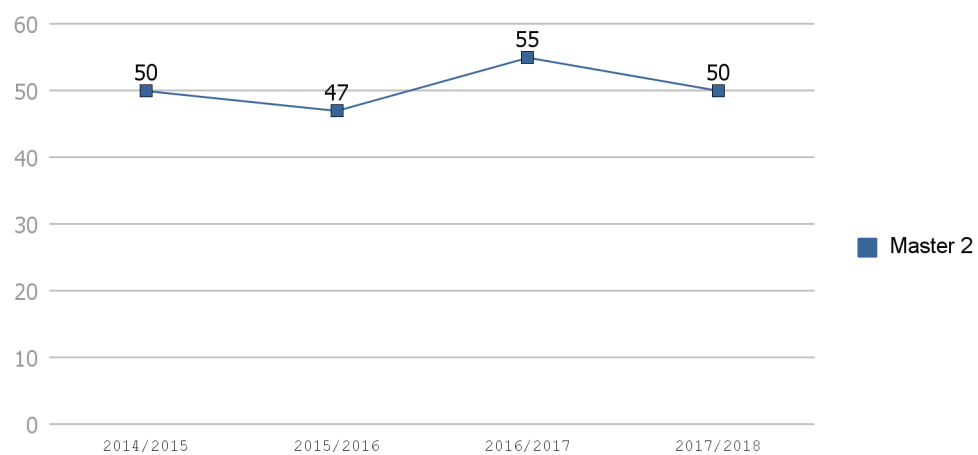


Evolution du nombre d'inscrits par type de diplôme sur la période 2014/2015 à 2017/2018

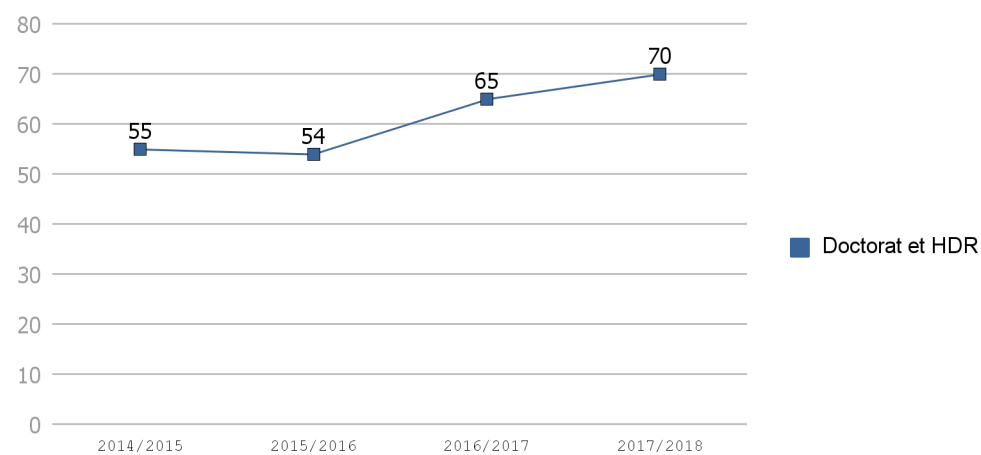
... en licence et master 1



... dans un diplôme sélectif à l'entrée (1/2)



... dans un diplôme sélectif à l'entrée (2/2)



Remarques :

-Depuis 2015/2016, on identifie les étudiants inscrits à la fois en licence ET en CPGE par le libellé : "Licence / CPGE"

-Les effectifs d'inscrits en M1 et M2 apparaissent ici sur deux graphiques différents pour répondre à la contrainte de la sélectivité qui ne s'applique qu'au M2

## Variation sur 4 ans des effectifs par type et année de cursus des diplômes

Par type de diplôme et niveau		2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	Variation quadriennale	
						En effectif	En pourcentage
Master	4	35	40	35	38	3	8,6%
	5	50	47	55	50	0	
Master		85	87	90	88	3	3,5%
Doctorat et HDR	6	55	54	65	70	15	27,3%
		55	54	65	70	15	27,3%
Auditeur Libre		2	5	5	3	1	50,0%
Auditeur Libre		2	5	5	3	1	50,0%
Echanges internationaux		7	2	3	1	-6	-85,7%
Echanges internationaux		7	2	3	1	-6	-85,7%
Ensemble composante :		149	148	163	162	13	8,7%

Par diplôme	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	Variation quadriennale		
					En effectif	En pourcentage	
Auditeur Libre CESR	1	5	4	3	2	200,0%	
Auditeur libre retraité			1				
Auditeur Libre Retraité	1				-1	-100,0%	
Doctorat de Musique	9	9	9	6	-3	-33,3%	
Doctorat Hist. de l'Art	15	13	13	12	-3	-20,0%	
Doctorat Histoire	7	5	12	23	16	228,6%	
Doctorat Lettres Classiq	3	4	5	6	3	100,0%	
Doctorat Lettres et Arts	5	3	2	3	-2	-40,0%	
Doctorat Lettres Modernes	11	16	17	14	3	27,3%	
Doctorat Philosophie	5	4	7	5	0		
Echange international	7	2	3	1	-6	-85,7%	
H.D.R. Lettres Modernes				1	1		
M.ALL- Patr.Cult. Immatér	14	16	17	10	-4	-28,6%	
M.ALL-Patrim. & éd. numér	15	16	15	17	2	13,3%	
M.ALL-Renais & Patrimoine	35	40	35	38	3	8,6%	
M.ALL-Renaissance	21	15	23	23	2	9,5%	
Ensemble composante :		149	148	163	162	13	8,7%

**Partie 2 : Caractérisation des inscrits en 2017/2018**

Boursiers / Féminisation/ Etudiants étrangers / Salariés / Age moyen / Sportifs de haut niveau

Nouveaux bacheliers

Régimes d'inscription

Attractivité internationale

**Boursiers / Féminisation/ Etudiants étrangers / Salariés / Age moyen / Sportifs de haut niveau 2017/2018**

Par type de diplôme et niveau		Nombre d'inscrits principaux	Taux de boursiers	Taux de féminisation	Taux d'étudiants étrangers	Taux de salariés déclarés Apogée	Age moyen	Taux de sportifs de haut niveau
Master	4	38	55,3%	81,6%	7,9%	15,8%	26,1	
	5	50	44,0%	76,0%	12,0%	8,0%	26,0	
Doctorat et HDR	6	70		52,9%	27,1%	70,0%	34,8	
Auditeur Libre		3		100,0%			67,4	
Echanges internationaux		1		100,0%	100,0%		20,1	
<b>Ensemble composante :</b>		<b>162</b>	<b>26,5%</b>	<b>67,9%</b>	<b>17,9%</b>	<b>36,4%</b>	<b>30,6</b>	

Par diplôme	Nombre d'inscrits principaux	Taux de boursiers	Taux de féminisation	Taux d'étudiants étrangers	Taux de salariés déclarés Apogée	Age moyen	Taux de sportifs de haut niveau
Auditeur Libre CESR	3		100,0%			67,4	
Doctorat de Musique	6		33,3%	83,3%	66,7%	35,9	
Doctorat Hist. de l'Art	12		58,3%		66,7%	31,5	
Doctorat Histoire	23		52,2%	21,7%	73,9%	34,2	
Doctorat Lettres Classiq	6		33,3%	16,7%	66,7%	32,6	
Doctorat Lettres et Arts	3		66,7%	33,3%	100,0%	40,1	
Doctorat Lettres Modernes	14		64,3%	28,6%	71,4%	38,0	
Doctorat Philosophie	5		40,0%	60,0%	40,0%	31,2	
Echange international	1		100,0%	100,0%		20,1	
H.D.R. Lettres Modernes	1		100,0%		100,0%	52,2	
M.ALL- Patr.Cult. Immatér	10	30,0%	70,0%	60,0%		27,9	
M.ALL-Patrim. & éd. numér	17	47,1%	94,1%		5,9%	24,8	
M.ALL-Renais & Patrimoine	38	55,3%	81,6%	7,9%	15,8%	26,1	
M.ALL-Renaissance	23	47,8%	65,2%		13,0%	26,1	
<b>Ensemble composante :</b>		<b>162</b>	<b>26,5%</b>	<b>67,9%</b>	<b>17,9%</b>	<b>30,6</b>	

**Régime d'inscription**

	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018	Variation
Formation initiale	22 604	23 644	24 729	25 505	12,1%
Formation continue	1 390	1 401	1 396	1 356	-100,0%
Apprentissage	722	789	860	878	
Reprise des études	227	181	148	127	-33,3%
Auditeur libre	134	144	152	124	-50,0%
<b>Ensemble composante :</b>	<b>149</b>	<b>148</b>	<b>163</b>	<b>162</b>	<b>8,7%</b>

## Attractivité internationale 2017/2018

Les nationalités les plus représentées	Nombre d'inscrits	Ensemble des étudiants étrangers
ITALIEN(NE)	6	29
		Etudiants étrangers / Etudiants français
		17,9%

## Partie 3 : Résultats aux examens

Observation sur 5 ans selon l'année et le type de diplôme

## Taux de réussite - Master

## Master 4ème année

	Effectif inscrits	Nbre de défaillants / Sans résultat	Présents aux examens	Admis aux examens	Taux de réussite (présents aux examens)	Ratio Admis/ Inscrits
2012/2013	38	8	30	30	100,0%	78,9%
2013/2014	38	15	23	21	91,3%	55,3%
2014/2015	35	12	23	23	100,0%	65,7%
2015/2016	40	11	29	29	100,0%	72,5%
2016/2017	35	5	30	29	96,7%	82,9%

## Master 5ème année

	Effectif inscrits	Nbre de défaillants / Sans résultat	Présents aux examens	Admis aux examens	Taux de réussite (présents aux examens)	Ratio Admis/ Inscrits
2012/2013	51	7	44	43	97,7%	84,3%
2013/2014	52	6	46	46	100,0%	88,5%
2014/2015	50	3	47	47	100,0%	94,0%
2015/2016	47	3	44	43	97,7%	91,5%
2016/2017	55	5	50	50	100,0%	90,9%